

# BLENDA<sup>®</sup>-CRYL

Art. 02 / 1 / 0720

## Émail PU-acrylique aqueux WV-02 satiné



### Propriétés

BLENDA<sup>®</sup>-CRYL est un émail acryl-polyuréthane en phase aqueuse et faible en odeur. Il se forme un film polymère très résistant aux intempéries, à élasticité durable, qui dans un système de peinture approprié ne se casse et ne s'écaille pas. BLENDA<sup>®</sup>-CRYL possède une activité respiratoire, résiste à l'eau et aux agents chimiques faibles, le tout lié à une grande solidité à la lumière, une résistance à l'effritement et une constance de la couleur. BLENDA<sup>®</sup>-CRYL présente une grande résistance au blocage entre les températures de 20 à 40 °C après le séchage en profondeur. BLENDA<sup>®</sup>-CRYL a une excellente adhérence sur le bois, les fonds minéraux, diverses matières plastiques ainsi que sur les anciennes peintures.

### Domaines d'application

BLENDA<sup>®</sup>-CRYL émail PU-acrylique aqueux WV-02 satiné s'utilise pour les constructions en bois telles que volets, façades, bardeaux, sous-toits, palissades, portes de garage et tout objet en bois mais également sur les murs, le béton, le métal, les panneaux en fibrociment, le fer galvanisé ainsi que des anciennes peintures solides.

### Préparation

Le support doit être propre et solide. Les anciennes peintures sont à poncer ou subir un lavage avec GEIGER lessive SE-1.

### Méthodes d'application

Ne pas appliquer en dessous de 8 °C, en plein soleil ou par une humidité de l'air excessive.

Pour les objets fortement soumis à la rosée, peu ensoleillé et mal aérés ainsi que des endroits humides (forêt, arbres, haies, proche de l'eau), le produit devrait avoir un additif de protection du film, surtout pour des teintes claires ainsi que pour les avant-toits. Ajouter donc GEIGER Stop additif concentré anti-moisissure au produit pour la dernière couche ou demandez l'additif directement à l'usine, afin d'assurer à titre préventif une protection contre les moisissures et les champignons.

### Système d'application

#### **Fond en bois brut**

- 1 x SILAXOL fond d'imprégnation KW-90
- 1 x BLENDA<sup>®</sup>-LIT fond acrylique WV-518
- 2 x BLENDA<sup>®</sup>-CRYL émail PU-acrylique aqueux WV-02 satiné

#### **Béton / maçonnerie**

- 1 x BLENDA<sup>®</sup>-XIT bas-fond WV-224
- 2 x BLENDA<sup>®</sup>-CRYL émail PU-acrylique aqueux WV-02 satiné

#### **Métal**

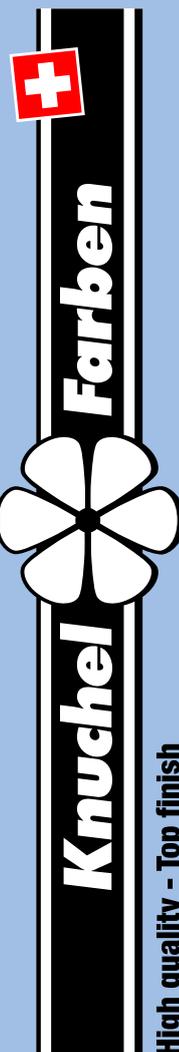
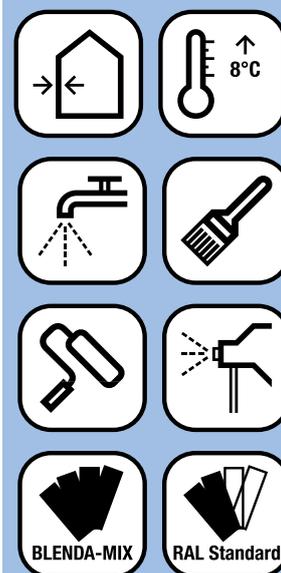
- 1 x BLENDA<sup>®</sup>-FER fond antirouille WV-300
- 2 x BLENDA<sup>®</sup>-CRYL émail PU-acrylique aqueux WV-02 satiné

#### **Rénovation sur de vieilles couches intactes**

- 1 x BLENDA<sup>®</sup>-FIX 1K PU-Allgrund WV-517
- 1 à 2 x BLENDA<sup>®</sup>-CRYL émail PU-acrylique aqueux WV-02 satiné

### Séchage

- ◆ Hors poussière après 30 à 40 minutes
- ◆ Sec au toucher après 3 à 4 heures
- ◆ Recouvrable après environ 6 heures



(dépend de la température, de la quantité appliquée et de l'humidité de l'air)

<b>Dilution</b>	BLENDA <sup>®</sup> -CRYL est prêt à l'emploi. On peut ajouter un peu d'eau si nécessaire.
<b>Rendement</b>	7 à 8 m <sup>2</sup> par kg et couche, dépend de la quantité déposée, de la nature et de l'état de surface du fond.
<b>Application</b>	Pinceau, rouleau ou par pulvérisation. Pour réaliser des résultats optimaux, l'utilisation des bons outils a une grande importance – voir GUIDE-KNUCHEL sur des qualités appropriés de pinceaux ainsi que de rouleaux. Ce guide se trouve dans le catalogue ainsi que sur le site comme annexe de ce produit.
<b>Nettoyage</b>	Nettoyer les outils de travail immédiatement avec de l'eau chaude. Les résidus séchés seront nettoyés avec du diluant de nettoyage ou du nettoyeur de pinceaux.
<b>Rénovation</b>	Sans problème au pinceau.
<b>Conditionnement</b>	Des teintes standard dans les emballages de 6 kg, 2,5 litres ainsi que de 750ml, 375ml et 125ml. Des teintes faites au système de teintage COLORAMA-Mix dans les emballages de 15, 5 et 2,5 litres ainsi que de 1000ml et 500ml.
<b>Conservation</b>	BLENDA <sup>®</sup> -CRYL se conserve au moins 18 mois dans l'emballage d'origine hermétiquement fermé. À stocker au frais mais hors gel. Le niveau de dilution ainsi que la qualité de l'eau utilisée pour la dilution détermine fortement la durée de stockage.
<b>Viscosité</b>	Thixotrope / 3800–4400 mPa.s
<b>Densité</b>	1,20 ± 0,05 g/cm <sup>3</sup> (moyenne, suivant la teinte)
<b>Extrait sec</b>	63 ± 1 % (moyenne, suivant la teinte)
<b>Liant de base</b>	Résine acrylique pure stabilisée et résines polyuréthannes
<b>Pigment de base</b>	Dioxyde de titane, pigments de couleur organiques et anorganiques.
<b>Aspect</b>	Satiné
<b>Teintes</b>	26 teintes standard RAL selon la carte de nuances RAL-Knuchel. Toutes les variétés de couleurs (Inspiration Knuchel, RAL, Colortrend-E, NCS etc.) peuvent être obtenues par le système de teintage COLORAMA BLENDA-MIX.
<b>Régistration</b>	CPID 147175
<b>Classification</b>	Pour les indications sur les propriétés chimiques et les dangers ainsi que sur les prescriptions concernant le transport, le maniement, le stockage, l'élimination etc. veuillez consulter la fiche de sécurité.
<b>Trademark</b>	BLENDA <sup>®</sup> est une marque déposée par la société Knuchel Farben SA à CH-Wiedlisbach.

### Remarque

La présente notice vaut uniquement comme indication et conseil sans engagement. L'utilisation doit être adaptée aux conditions correspondantes. Dans les cas particuliers, nous recommandons de consulter notre service technique.

Toutes les indications et tous les renseignements sur l'adéquation et l'application des produits livrés n'exonèrent toutefois pas l'utilisateur de procéder à quelques contrôles et essais. Tout recours en dommages et intérêts pour des renseignements manquants, incomplets ou inexacts est exclu. Ceci vaut notamment aussi si d'autres produits sont utilisés dans le système d'application de peintures.